## Karta modułu/przedmiotu

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Wypełnia Zespół Kierunku | Nazwa modułu (bloku przedmiotów): **MODUŁ WYBIERALNY - PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE Z PEDAGOGIKI OPIEKUŃCZO-WYCHOWAWCZEJ** | | | | | | Kod modułu: E | | |
| Nazwa przedmiotu:  **PEDAGOGIKA ZABAWY I METODYKA ORGANIZACJI CZASU WOLNEGO** | | | | | | Kod przedmiotu: E/33 | | |
| Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej przedmiot / moduł:  **INSTYTUT PEDAGOGICZNO-JĘZYKOWY** | | | | | | | | |
| Nazwa kierunku: **PEDAGOGIKA STUDIA I STOPNIA** | | | | | | | | |
| Forma studiów:  **STACJONARNE** | | | Profil kształcenia:  **PRAKTYCZNY** | | | Specjalność:  **- PEDAGOGIKA OPIEKUŃCZO-WYCHOWAWCZA Z TERAPIĄ PEDAGOGICZNĄ**  **- RESOCJALIZACJA NIELETNICH** | | |
| Rok / semestr:  **I/2** | | | Status przedmiotu /modułu:  **OBOWIĄZKOWY** | | | Język przedmiotu / modułu:  **POLSKI** | | |
| Forma zajęć | wykład | ćwiczenia | | laboratorium | projekt | | seminarium | inne  (wpisać jakie) |
| Wymiar zajęć (godz.) | **15** | **30** | |  |  | |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu / modułu | mgr Bogumiła Salmonowicz |
| Prowadzący zajęcia | mgr Bogumiła Salmonowicz, dr Anna Grodziewicz - Cernuto, prof. dr hab. Ewa Szatan |
| Cel kształcenia przedmiotu / modułu | 1. Zaznajomienie studentów z teoretycznymi podstawami pedagogiki zabawy i czasu wolnego. 2. Przygotowanie do samodzielnego prowadzenia działań animacyjnych, grup zabawowych oraz planowania budżetu czasu wolnego 3. Kształtowanie umiejętności autorefleksji nad własnym działaniem. |
| Wymagania wstępne |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **EFEKTY UCZENIA SIĘ** | | |
| Nr efektu uczenia się/ grupy efektów | Opis efektu uczenia się | Kod kierunkowego efektu  uczenia się |
| 01 | Ma wiedzę o metodyce wykonywania zadań, normach, procedurach i dobrych praktykach stosowanych w instytucjach związanych z wybraną sferą działalności pedagogicznej. | K\_W13 |
| 02 | Posiada wiedzę na temat pedagogiki zabawy, obejmującą terminologię, teorię i metodykę, poszerzoną i ukierunkowaną na zastosowania praktyczne w zakresie działalności pedagogicznej. | K\_W14 |
| 03 | Motywuje, wspiera do samodzielnej aktywności, inspiruje uczestników procesów pedagogicznych do rozwoju, animuje do podejmowania samodzielnych działań. | K\_U12 |
| 04 | Posługuje się zasadami i normami etycznymi w podejmowanej działalności pedagogicznej, dostrzega i analizuje problemy etyczne oraz przewiduje konsekwencje konkretnych działań podejmowanych w pracy opiekuńczo-wychowawczej. | K\_U13 |
| 05 | Jest świadomy poziomu swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia. | K\_K01 |
| 06 | Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania. | K\_K04 |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| **TREŚCI PROGRAMOWE** |
| **Wykład** |
| * Teoretyczne podstawy pedagogiki czasu wolnego:   - teorie czasu wolnego,  - definicje podstawowych pojęć   * Znaczenie zdrowotne, psychologiczne i socjokulturowe czasu wolnego w rozwoju dzieci i młodzieży. * Teoretyczne podstawy pedagogiki zabawy:   - teorie zabawy,  - cele i zasady pedagogiki zabawy,  - klasyfikacje zabaw   * Znaczenie zabawy w pracy nauczyciela, wychowawcy, opiekuna. * Podstawy wiedzy o animacji jako metodzie aktywizacji środowiska szkolnego i wychowawczego * Placówka oświatowo-wychowawcza jako twórca i odbiorca działań animacyjnych |
| **Ćwiczenia** |
| * Wychowanie do czasu wolnego: czynniki motywujące i determinujące. * Podstawy metodyki zabawy: zasady i metody pedagogiki zabawy. * Predyspozycje, umiejętności, funkcje i zadania pedagogów-animatorów * Współpraca placówek opiekuńczo – wychowawczych, w tym szkoły z innymi instytucjami lokalnymi * Indeks metod i narzędzi |
| Laboratorium |
|  |
| Projekt |
|  |
| **Seminarium** |
|  |
| **Inne** |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| Literatura podstawowa | 1. Dymara B. (red.), Dziecko w świecie zabawy. O kulturze, cechach i wartościach ludycznej edukacji. Kraków 2009. 2. Truskolaska J.: Osoba i zabawa. Elementy filozofii i pedagogiki zabawy. Lublin 2007. 3. Pięta J. Pedagogika czasu wolnego, Almamer, Warszawa, 2008 4. Litwicka P., Metodyka i technika pracy animatora czasu wolnego. Kraków 2016 |
| Literatura uzupełniająca | 1. Kim jest animator społeczny, red. P. Henzler, B. Skrzypczak, Centrum Wspierania Aktywności Lokalnej CAL. Warszawa 2006. 2. Szkice o wychowaniu. W.Kojs (red.), B.Dymara (współpraca). Katowice 1994. 3. Tauber D.R.,Pedagogika czasu wolnego. Zarys problematyki. Poznań 1998 |
| Metody kształcenia stacjonarnego | * wykład problemowy * wykład konwersatoryjny z prezentacją multimedialną * metoda ćwiczeniowa - analiza materiałów źródłowych/filmu * metoda sytuacyjna * burza mózgów * dyskusja (okrągłego stołu i seminaryjna) * techniki dramy |
| Metody kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość | W specyficznych sytuacjach (np. pandemii lub innych zagrożeń oraz korzystania ze specjalistów spoza uczelni) możliwe jest wprowadzenie kształcenia on-line z zachowaniem zasad bezpieczeństwa osobistego. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | Nr efektu uczenia się/grupy efektów |
| Ćwiczenia praktyczne i projekt grupowy | | 01;02;03;04; 05; 06 |
| Prezentacje multimedialne | | 01;02; 06 |
| Aktywny udział w zajęciach (dyskusja; autoprezentacja) | | 01;02;03;04;05; 06 |
| Ewaluacja pracy własnej – samoocena | | 03; 05;06 |
| Formy i warunki zaliczenia | Ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych, otrzymywanych w trakcie semestru za:   * aktywność w toku zajęć; * projekt grupowy; * umiejętność i trafność samooceny po wykonaniu zadań i ćwiczeń grupowych oraz indywidualnych; * aspekty merytoryczne, estetyczne i autoprezentacyjne przygotowanej prezentacji multimedialnej na wybrany temat.   Ocena końcowa będzie stanowiła średnią wszystkich uzyskanych przez studenta ocen. Szczegółowe zasady oceniania zostaną omówione na pierwszych zajęciach. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NAKŁAD PRACY STUDENTA** | | | |
| Rodzaj działań/zajęć | Liczba godzin | | |
| Ogółem | W tym zajęcia powiązane  z praktycznym przygotowaniem zawodowym | W tym udział w zajęciach przeprowadzanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość |
| Udział w wykładach | 15 |  |  |
| Samodzielne studiowanie | 10 |  |  |
| Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych, warsztatach, seminariach | 30 | 20 |  |
| Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń | 5 | 5 |  |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 14 | 14 |  |
| Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia |  |  |  |
| Udział w konsultacjach | 1 |  |  |
| Inne |  |  |  |
| **ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.** | 75 | 39 |  |
| **Liczba punktów ECTS za przedmiot** | **3** | | |
| **Liczba punktów ECTS przypisana do dyscypliny naukowej** | **3**  **PEDAGOGIKA** | | |
| Liczba punktów ECTS związana z zajęciami praktycznymi | **1,6** | | |
| Liczba punktów ECTS związana z kształceniem na odległość (kształcenie z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość)[[1]](#footnote-1) | **0** | | |
| Liczba punktów ECTS związana za zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich | **2,4** | | |

1. W przypadku zajęć kształtujących umiejętności praktyczne metody i techniki kształcenia na odległość mogą być wykorzystywane pomocniczo [↑](#footnote-ref-1)