Załącznik 3

## Karta modułu/przedmiotu

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Wypełnia Zespół Kierunku | Nazwa modułu (bloku przedmiotów):  **PRZEDMIOTY SPECJALNOSCIOWE Z TERAPII PEDAGOGICZNEJ** | | | | | | Kod modułu: G | | |
| Nazwa przedmiotu:  **ELEMENTY INTEGRACJI SENSORYCZNEJ** | | | | | | Kod przedmiotu: G/48 | | |
| Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej przedmiot / moduł:  **INSTYTUT PEDAGOGICZNO-JĘZYKOWY** | | | | | | | | |
| Nazwa kierunku: **PEDAGOGIKA** | | | | | | | | |
| Nazwa specjalności: **pedagogika opiekuńczo-wychowawcza z terapią pedagogiczną** | | | | | | | | |
| Forma studiów:  **STACJONARNE** | | | Profil kształcenia:  **PRAKTYCZNY** | | | Poziom studiów:  **STUDIA I STOPNIA** | | |
| Rok / semestr:  **III/5** | | | Status przedmiotu /modułu:  **OBOWIĄZKOWY** | | | Język przedmiotu / modułu:  **POLSKI** | | |
| Forma zajęć | wykład | ćwiczenia | | laboratorium | projekt | | seminarium | inne  (wpisać jakie) |
| Wymiar zajęć (godz.) |  | **15** | |  |  | |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu / modułu\* | dr Małgorzata Moszyńska |
| Prowadzący zajęcia\* | dr Małgorzata Moszyńska, dr Joanna Nowak, mgr Walentyna Karwacka |
| Cel kształcenia przedmiotu / modułu | Zapoznanie studentów z neurobiologicznymi podstawami procesów integracji sensorycznej oraz z podstawowymi  założeniami Teorii Integracji Sensorycznej A.J. Ayres.  Przedstawienie wybranych aspektów diagnozy integracji sensorycznej.  Zapoznanie z objawami dysfunkcji procesów integracji sensorycznej.  Uświadomienie znaczenia wczesnej interwencji w pracy z dziećmi z zaburzeniami integracji sensorycznej.  Przedstawienie zjawiska plastyczności neuronalnej. |
| Wymagania wstępne |  |

*\* Zmiany koordynatora przedmiotu oraz prowadzącego zajęcia dokonuje Dyrektor Instytut po akceptacji Prorektora ds. Kształcenia.*

*Nowy koordynator przedmiotu oraz prowadzący przedmiot potwierdza zapoznanie się z treściami zawartymi w karcie przedmiotu.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **EFEKTY UCZENIA SIĘ** | | |
| Nr efektu uczenia się/ grupy efektów | Opis efektu uczenia się | Kod kierunkowego efektu  uczenia się |
| 01 | Zna podstawową terminologię, cele, założenia oraz neurobiologiczne podstawy procesów integracji sensorycznej. | K\_W02 |
| 02 | Posiada uporządkowaną wiedzę o rozwoju człowieka (w zakresie neuroanatomii) do analizowania zachowań dzieci z objawami zaburzeń w zakresie integracji sensorycznej w obszarze edukacyjnym. | K\_W05 |
| 03 | Potrafi ocenić przydatność typowych metod, technik, procedur do wspomagania rozwoju procesów integracji sensorycznej dziecka poprzez tworzenie doświadczeń zróżnicowanej stymulacji sensorycznej; ukazuje możliwości organizowania otoczenia, tworząc bogate w bodźce sensoryczne środowisko; korzysta z nowoczesnych rozwiązań technologicznych i materiałów w e-nauczaniu. | K\_U09  K\_U10 |
| 04 | Jest świadomy poziomu swojej wiedzy i umiejętności i rozumie potrzebę doskonalenia w zakresie poradnictwa i terapii osób z zaburzeniami integracji sensorycznej. | K\_K01 |
| 05 | Współdziała i pracuje w grupie, przyjmując w niej różne role oraz potrafi kierować małym zespołem biorąc odpowiedzialność za efekty pracy. Dostrzega konieczność współpracy ze specjalistami w zakresie pomocy dzieciom z zaburzeniami SI oraz ich rodzinom. | K\_K06 |
| **TREŚCI PROGRAMOWE** | | |
| **Wykład** | | |
|  | | |
| **Ćwiczenia** | | |
| 1. Wprowadzenie do Teorii Integracji Sensorycznej A.J. Ayres:   - główne założenia integracji sensorycznej,  - rozwój procesów integracji sensorycznej (model poziomów SI wg Violet F.Maas)   1. Wybrane elementy diagnozy SI:   - metody diagnozy: wywiad, obserwacja, standaryzowane testy  - ocena funkcjonowania dziecka (percepcja wzrokowa, przetwarzanie wrażeń somatosensorycznych (dotyk i propriocepcja), przetwarzanie wrażeń przedsionkowych, koordynacja oko-ręka, praksja) – analiza przypadku.   1. Objawy dysfunkcji integracji sensorycznej (zaburzenia percepcji wzrokowej, słuchowej, zaburzenia przedsionkowo-proprioceptywne, rozwój mowy w kontekście SI). 2. Terapia integracji sensorycznej jako metoda wspomagania rozwoju dziecka (omówienie zjawiska plastyczności neuronalnej). 3. Rola rodziców we wspomaganiu rozwoju procesów integracji sensorycznej dziecka. | | |
| Laboratorium | | |
|  | | |
| Projekt | | |
|  | | |
| **Seminarium** | | |
|  | | |
| **Inne** | | |
|  | | |

|  |  |
| --- | --- |
| Literatura podstawowa\* | 1. Ayres A.,J., Dziecko a Integracja Sensiryczna, Gdańsk 2015.  2. Mass, F.V., Uczenie się przez zmysły, Warszawa 1998.  3. Borkowska M., Integracja Sensoryczna w rozwoju dziecka, Gdańsk 2018.  4. Grzywniak C., Stymulacja rozwoju dzieci z trudnościami w uczeniu się – Nowe Tendencje, Kraków 2012.  5. MaasV.,F., Uczenie się przez zmysły, Gdańsk 2016.  6. Odowska-Szlachcic B., Terapiua Integracji Sensorycznej. Ćwiczenia usprawniające bazowe układy zmysłowe i koordynujące zaburzenia planowania motorycznego, Gdańsk 2014.  7. Przyrowski Z., Integracja Sensoryczna. Wprowadzenie do Teorii, Diagnozy i Terapii, Warszawa 2012. |
| Literatura uzupełniająca\* | 1. Dryden, G., Vos, J., Rewolucja w uczeniu. Poznań 2003.  2. Michałowicz, R., Jóźwiak, S. (red.), Neurologia dziecięca. Wrocław 2000.  3. Bogdanowicz M., Integracja Percepcyjno-Motoryczna: Teoria-Diagnoza\_terapia, warszawa 1997. |
| Metody kształcenia stacjonarnego | Metody ćwiczeniowo-praktyczne, problemowe: dyskusja, samodzielne dochodzenie do wiedzy, metoda przewodniego tekstu, metoda przypadków, metoda sytuacyjna. |
| Metody kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość | Platforma MS Teams, Moodle |

\* Literatura może być zmieniona po akceptacji Dyrektora Instytutu

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | Nr efektu uczenia się/grupy efektów |
| Indywidualne rozwiązywanie zadań w ramach ćwiczeń na zajęciach | | 01-03 |
| Ocena podsumowująca: test, przygotowanie projektu ćwiczeń z podstawą teoretyczną w formie prezentacji | | 01-05 |
| Obserwacja praca indywidualnej i grupowej – koncepcyjna i na udostępnionym materiale badawczym. | | 01-05 |
| Formy i warunki zaliczenia | Projekt ćwiczeń– 25%  Prezentacja – 25%  Test – 50% | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NAKŁAD PRACY STUDENTA** | | | |
| Rodzaj działań/zajęć | Liczba godzin | | |
| Ogółem | W tym zajęcia powiązane  z praktycznym przygotowaniem zawodowym | W tym udział w zajęciach przeprowadzanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość |
| Udział w wykładach |  |  |  |
| Samodzielne studiowanie |  |  |  |
| Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych, warsztatach, seminariach | 15 | 10 | 5 |
| Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń | 10 | 5 |  |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 10 | 10 |  |
| Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia | 13 |  |  |
| Udział w konsultacjach | 2 |  |  |
| Inne |  |  |  |
| **ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.** | 50 | 25 | 5 |
| **Liczba punktów ECTS za przedmiot** | **2** | | |
| **Liczba punktów ECTS przypisana do dyscypliny naukowej** | **2 Pedagogika** | | |
| Liczba punktów ECTS związana z zajęciami praktycznymi | **1** | | |
| Liczba punktów ECTS związana z kształceniem na odległość (kształcenie z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość)[[1]](#footnote-1) | **0,2** | | |
| Liczba punktów ECTS związana za zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich | **1** | | |

1. W przypadku zajęć kształtujących umiejętności praktyczne metody i techniki kształcenia na odległość mogą być wykorzystywane pomocniczo [↑](#footnote-ref-1)