Załącznik 3

## Karta modułu/przedmiotu

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Wypełnia Zespół Kierunku | Nazwa modułu (bloku przedmiotów):  **PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE ZPEDAGOGIKI OPIEKUŃCZO-WYCHOWAWCZEJ I RESOCJALIZACJI NIELETNICH** | | | | | | Kod modułu: D | | |
| Nazwa przedmiotu:  **EMISJA GŁOSU** | | | | | | Kod przedmiotu: D/31 | | |
| Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej przedmiot / moduł:  **INSTYTUT PEDAGOGICZNO-JĘZYKOWY** | | | | | | | | |
| Nazwa kierunku: **PEDAGOGIKA I st.** | | | | | | | | |
| Forma studiów:  **STACJONARNE** | | | Profil kształcenia:  **PRAKTYCZNY** | | | Specjalność:  **- PEDAGOGIKA OPIEKUŃCZO-WYCHOWAWCZA Z TERAPIĄ PEDAGOGICZNĄ**  **- RESOCJALIZACJA NIELETNICH** | | |
| Rok / semestr:  **I/2** | | | Status przedmiotu /modułu:  **OBOWIĄZKOWY** | | | Język przedmiotu / modułu:  **POLSKI** | | |
| Forma zajęć | wykład | ćwiczenia | | laboratorium | projekt | | seminarium | inne  (wpisać jakie) |
| Wymiar zajęć (godz.) |  | **30** | |  |  | |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu / modułu | dr Aneta Lica |
| Prowadzący zajęcia | dr Aneta Lica, dr Katarzyna Jarosińska-Buriak, dr Anna Grodziewicz-Cernuto |
| Cel kształcenia przedmiotu / modułu | Zaznajomienie z podstawowymi pojęciami dotyczącymi emisji głosu i wskazaniami dotyczącymi higieny głosu. Usprawnienie aparatu głosowego poprzez ćwiczenia z zakresu emisji głosu, artykulacji, dykcji oraz ortofonii. |
| Wymagania wstępne | Brak. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **EFEKTY UCZENIA SIĘ** | | |
| Nr efektu uczenia się/ grupy efektów | Opis efektu uczenia się | Kod kierunkowego efektu  uczenia się |
| 01 | Posiada pogłębioną wiedzę z zakresu komunikacji językowej i kultury słowa mówionego, w tym emisji głosu, a także jej zastosowania praktyczne w kontekście działalności zawodowej pedagoga resocjalizacyjnego. | K\_W10 |
| 02 | Posiada szczegółową wiedzę o metodyce pracy głosem, o higienie głosu i zagrożeniach powiązanych z niewłaściwym używaniem aparatu głosowego w działalności zawodowej wychowawcy, pedagoga resocjalizacyjnego. | K\_W16 |
| 03 | W sposób precyzyjny i spójny posługuje się „żywym słowem” w różnych sytuacjach komunikacyjnych, z wykorzystaniem wiedzy o komunikacji werbalnej i niewerbalnej, w odniesieniu do pracy resocjalizacyjnej z nieletnimi.. | K\_U08 |
| 04 | Posiada umiejętności z zakresu kształtowania prawidłowych nawyków posługiwania się aparatem głosu w pracy resocjalizacyjnej. | K\_U18 |
| 05 | Jest świadomy zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności oraz zna ich przełożenie na praktykę, samodzielnie pogłębia wiedzę pedagogiczną. | K\_K01 |
| 06 | Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z higieną pracy głosem w zawodzie wychowawcy, pedagoga resocjalizacyjnego, współpracuje ze specjalistami w tym zakresie. | K\_K03 |

|  |
| --- |
| **TREŚCI PROGRAMOWE** |
| **Wykład** |
|  |
| **Ćwiczenia** |
| 1. Elementy teorii komunikacji (schemat aktu komunikacji, reguły i cechy komunikacji, zakłócenia aktu komunikacji, funkcje językowe). Mowa jako narzędzie oddziaływania. 2. Pojęcie kompetencji komunikacyjnej. 3. Ćwiczenia oddechowe. Zagadnienia foniatryczne (rezonatory głosowe i ich wykorzystywanie w fonacji, podparcie oddechowe). 4. Higiena głosu, zapobieganie chorobom zawodowym, właściwe warunki pracy głosem. 5. Ćwiczenia i wprawki artykulacyjne (samogłoski i spółgłoski). 6. Podstawowe typy błędów, popełniane przy artykulacji samogłosek (teoria i praktyka). 7. Wypowiedź (tj. tekst, komunikat), jej składniki i sposoby przekazywania (rozmowa, czytanie, deklamacja, opowiadanie) przydatne w pracy pedagoga resocjalizacyjnego. 8. Określenie celu wypowiedzi, poprawność wygłaszania, czytanie a recytacja. 9. Pozajęzykowe środki komunikowania w pracy pedagoga resocjalizacyjnego. |
| Laboratorium |
|  |
| Projekt |
|  |
| **Seminarium** |
|  |
| **Inne** |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| Literatura podstawowa | Dąbrowska D., Dziwińska A., Emisja głosu, Wałbrzych 2005.  Łastik A., Poznaj swój głos. Warszawa 2002.  Tarasiewicz B., Mówię i śpiewam świadomie. Podręcznik do nauki emisji głosu. Kraków 2003.  Walencik-Topiłko A., Głos jako narzędzie. Materiały do ćwiczeń emisji głosu dla osób pracujących głosem i nad głosem*,* Gdańsk 2009. |
| Literatura uzupełniająca | Toczyska B., Głośno i wyraźnie. 9 lekcji dobrego mówienia, Gdańsk 2007  Walencik-Topiłko A., Emisja głosu mówionego i śpiewanego. Oddech w mowie i śpiewie, [w:] Logopedia artystyczna / red. nauk. B. Kamińska, S. Milewski, Gdańsk 2016.  Zielińska H., Kształcenie głosu, Lublin 1996. |
| Metody kształcenia stacjonarnego | pogadanka, prezentacja multimedialna, praca z tekstem, dyskusja, ćwiczenia praktyczne (oddechowe, artykulacyjne, intonacyjne) |
| Metody kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | Nr efektu uczenia się/grupy efektów |
| Aktywność na ćwiczeniach | | 01, 02, 03 |
| Praca w grupach i prezentacja efektów pracy (projekty) | | 03, 06 |
| Ocenianie ciągłe | | 02, 03, 04, 05 |
| Formy i warunki zaliczenia | Zaliczenie z oceną  Zaliczenie zajęć na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie semestru za wykonywanie określonych ćwiczeń i przygotowywanie projektów | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NAKŁAD PRACY STUDENTA** | | | |
| Rodzaj działań/zajęć | Liczba godzin | | |
| Ogółem | W tym zajęcia powiązane  z praktycznym przygotowaniem zawodowym | W tym udział w zajęciach przeprowadzanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość |
| Udział w wykładach |  |  |  |
| Samodzielne studiowanie |  |  |  |
| Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych, warsztatach, seminariach | 30 | 20 |  |
| Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń | 5 |  |  |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 10 | 10 |  |
| Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia | 4 |  |  |
| Udział w konsultacjach | 1 |  |  |
| Inne |  |  |  |
| **ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.** | 50 | 30 |  |
| **Liczba punktów ECTS za przedmiot** | **2 ECTS** | | |
| **Liczba punktów ECTS przypisana do dyscypliny naukowej** | **2 PEDAGOGIKA** | | |
| Liczba punktów ECTS związana z zajęciami praktycznymi | **1,2** | | |
| Liczba punktów ECTS związana z kształceniem na odległość (kształcenie z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość)[[1]](#footnote-1) | **0** | | |
| Liczba punktów ECTS związana za zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich | **1,6** | | |

1. W przypadku zajęć kształtujących umiejętności praktyczne metody i techniki kształcenia na odległość mogą być wykorzystywane pomocniczo [↑](#footnote-ref-1)